

ОТЗЫВ

научного руководителя о работе Сергиенко Елены Леонидовны, подготовившей диссертацию на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.03 - психология труда, инженерная психология, эргономика

Сергиенко Елена Леонидовна магистр психологии (2012 г., решение Государственной аттестационной комиссии НОУ ВПО Институт «Московская высшая школа социальных и экономических наук», направление «Психология»), дипломированный актер театра и кино (1979 г., актерский факультет высшего учебного заведения «Театральное училище им. БВ. Щукина» при Государственном Академическом театре им. Евг. Вахтангова»).

В 2016 г. Елена Леонидовна Сергиенко успешно окончила аспирантуру по специальности 19.00.03 — психология труда, инженерная психология, эргономика при Тверском государственном техническом университете и подготовила по той же специальности кандидатскую диссертацию, посвященную психологическим детерминантам эффективности профессиональной деятельности актеров театра.

Вся трудовая деятельность ЕЛ. Сергиенко неразрывно связана с наукой, образованием, театром. На протяжении последних 5 лет ЕЛ. Сергиенко последовательно выполняла этапы своего диссертационного исследования, посвященного поиску новых психологических закономерностей и интерпретаций их проявления в профессиональной деятельности актеров театра, в частности, ею разработана и апробирована модель эффективной профессиональной деятельности актера театра, включающая индивидуальнообусловленные, личностно-обусловленные и средово-обусловленные факторы. В течение всего этого времени полученные в ходе исследования научные результаты регулярно докладывались на многих научных конференциях различного уровня (от вузовских и межвузовских — до всероссийских и международных), а также публиковались в научной печати. В частности, Е.Л.Сергиенко — автор пяти научных статей, опубликованных в журналах, рекомендованных ВАК.

ЕЛ. Сергиенко является не только вполне сформировавшимся самостоятельным ученым, но и опытным педагогом, наставником студентов. В частности, она — педагогпсихолог, преподаватель кафедры философии, истории и теории культуры ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова» (г. Москва), преподает различные психологические дисциплины, в том числе:

психологию труда актера, экспериментальную психологию мастерства актера, психологические актерские практикумы.

Считаю, что по своим способностям к исследовательской деятельности, уровню научной квалификации, личностным качествам ученого-психолога Е.Л. Сергиенко вполне достойна присвоения искомой ученой степени кандидата психологических наук.

Доктор психологических наук, доцент, главный специалист Управления координации научных исследований ФГБУ «Российская академия образования» (адрес: 119121, Москва, ул. Погодинская, д. 8; тел.: 8(499) 245-16-41, e-mail: mail@raor.ru) Н.Е. Рубцова

24.10.2018 год

