

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сергиенко Елены Леонидовны на тему «Психологические детерминанты эффективности профессиональной деятельности актера театра», представленной на соискание ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.03 – psychology of labor, engineering psychology, ergonomics (psychological sciences)

Диссертационное исследование Сергиенко Елены Леонидовны на тему «Психологические детерминанты эффективности профессиональной деятельности актера театра» обращено к изучению проблематики эффективности профессиональной деятельности актера театра. С целью выявления психологических детерминант эффективности проведен глубокий исследовательский анализ актерской профессии, включающий рассмотрение специфики профессионального процесса деятельности, описание характеристик субъекта труда и трудовой среды, систематизацию профессионально важных качеств, а также профиль профессионального становления актера театра.

Отмечаемое в настоящее время широкое внедрение искусства и, в частности, театрального искусства в общественную жизнь, а также рост его влияния на сознание современного человека, определяет особую актуальность исследования, имеющего научную задачу выявления факторов эффективности профессионального актерского труда. Ранее проведенные исследования актерской деятельности, в большей степени, рассматривают аспекты, связанные с актерскими психотехниками (специфику сценического перевоплощения, феномен актерского обаяния, эмоциональность и т.п.). Вместе с тем, требования к профессиональной готовности специалиста психологически сложной актерской профессии значимо зависят от личностных и поведенческих характеристик профессионала. Использование поведенческих особенностей как фактора оценки эффективности деятельности опирается на постулат, что поведение является наиболее значительным аспектом в оценке труда. В основе оценки поведения субъекта труда лежит метод анализа критических ситуаций, конечным результатом которого является список форм личностных проявлений, присущих успешному или неуспешному выполнению деятельности.

Теоретическая значимость диссертационного исследования Е.Л. Сергиенко заключается в том, что сделана смелая попытка изучения и систематизации проблематики психологически сложной профессиональной деятельности актеров театра. В отличие от более изученных видов (профессий типа «человек – техника», «человек – знак») для актерского профессионального труда, относящегося к категории немногочисленных

профессий «человек – художественный образ», характерна недостаточная степень изученности широкого спектра вопросов, касающихся психологических условий, факторов и детерминант профессиональной эффективности.

Анализ автореферата позволяет сделать заключение о том, что Е.Л. Сергиенко целенаправленно решает поставленные задачи. Результаты, полученные в ходе исследования, имеют теоретическую и практическую ценность, поскольку могут быть применимы для решения вопросов, связанных с повышением уровня профессионализма актерской деятельности.

Научная новизна исследования состоит в том, что в результате проведенного анализа психологического содержания актерской деятельности автором предложен оригинальный подход к изучению состава и структуры детерминант эффективности профессиональной деятельности актера театра. Сформирована и апробирована общая структурная системная модель, распределяющая все детерминанты по трем взаимосвязанным группам. Выполненное исследование позволяет доказательно обосновать основные особенности формирования системы психологических детерминант эффективности профессиональной деятельности актеров театра.

Основные положения, выносимые на защиту, отражают сущность и логику проведенного исследования, результаты убеждают в достижении поставленной цели и сформулированных задач.

Представленное диссертационное исследование Сергиенко Елены Леонидовны «Психологические детерминанты эффективности профессиональной деятельности актера театра» является самостоятельной завершенной работой, обладающей новизной, имеющей существенную теоретическую и практическую значимость, и соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (утверженного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842), а ее автор Сергиенко Елена Леонидовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата психологических наук по специальности 19.00.03 – психология труда, инженерная психология, эргономика.

Доктор психологических наук, профессор,
профессор кафедры общей психологии и
психологии труда АНО ВО «Российский
новый университет»

18.02.2019



С.В. Феоктистова

Сведения о составителе отзыва:

Ф.И.О.: Феоктистова Светлана Васильевна

Ученая степень: доктор психологических наук

Ученое звание: профессор

Должность и место работы: профессор кафедры общей психологии
и психологии труда АНО ВО «Российский новый университет»

Адрес: 105005, Россия, Москва,

ул. Радио, дом 22

Тел/факс: +7 (495) 544-41-75

e-mail: rosnou@rosnou.ru

сайт организации: www.rosnou.ru

